

主題三：職涯探索

單元名稱：丙 1 職業視窗六宮格

本單元設計者為：

辛宜津(正修科技大學幼保系教授)

吳秉衛(正修科技大學學務處學輔中心心理師)

主題 與 單元	甲、生涯理念風格	<input type="checkbox"/> 甲 1 課程導論&生涯理念風格	
	乙、自我探索	<input type="checkbox"/> 乙 1 梳理高峰經驗	<input type="checkbox"/> 乙 2 發掘志趣熱情
		<input type="checkbox"/> 乙 3 掌握才幹資產	<input type="checkbox"/> 乙 4 開創未來工作
		<input type="checkbox"/> 乙 5 檢視今日學習	<input type="checkbox"/> 乙 6 統整生涯願景
	丙、職涯探索	<input checked="" type="checkbox"/> 丙 1 職業視窗六宮格	<input type="checkbox"/> 丙 2 職涯焦點人物誌
	丁、學涯發展	<input type="checkbox"/> 丙 3 職場停看聽	
		<input type="checkbox"/> 丁 1 多元經驗	<input type="checkbox"/> 丁 2 看見變化的樣子
戊、學職轉換	<input type="checkbox"/> 丁 3 學用關係與學習策略		
	<input type="checkbox"/> 戊 1 角色脫離—進入	<input type="checkbox"/> 戊 2 求職與自我行銷	
己、生涯籌劃	<input type="checkbox"/> 戊 3 職場社會化	<input type="checkbox"/> 戊 4 職場高效習慣	
	<input type="checkbox"/> 己 11 剪輯理想職涯	<input type="checkbox"/> 己 12 宣告生涯劇本	
	<input type="checkbox"/> 己 13 享受生涯變動		
	<input type="checkbox"/> 己 21 勾畫圓夢計畫	<input type="checkbox"/> 己 22 清點生涯資產	
庚、回顧展望	<input type="checkbox"/> 己 23 落實實踐之道	<input type="checkbox"/> 己 24 延伸實踐經驗	
	<input type="checkbox"/> 庚 1 展開未來行動/學習心得分享		
授課 時數	2 節	場地	<input type="checkbox"/> 一般教室 <input checked="" type="checkbox"/> 電腦教室 <input type="checkbox"/> 其他特殊場地: _____
課堂場 景設定	1. 同學 6 人為 1 組(延續上一單元分組)，以小組方式進行。 2. 電腦教室。 3. 或每組一台可上網之筆電或平板裝置。		
授課者	1. 具備生涯輔導知能之一般教師。 2. 熟悉 Chinese Career Net (CCN) 網站內容。 3. 熟悉推薦公民營人力銀行網站。		
教師課 前準備	1. 蒐集科系代表性工作職稱。 2. 熟悉 http://www.uthinkido.tw/ 網站操作方式。 3. 運用 http://www.uthinkido.tw/ 網站製作六宮格範例圖。		
教學資 源工具	引用乙 2 單元乙 3 單元所完成的【才幹優勢學習單】		
作業	課後作業：應用 CCN 平台以及人力銀行網站，完成學習單填寫。		
評量 方式	1. 能回應教師的提問。 2. 學生能參與完成小組的圖像作業與討論。 3. 學習單的完成。		
備註			

一、單元學習目標

整體學習目標		本單元學習目標
生涯素養	掌控力	
	執行力	
	建構力	
	開放力	覺察左右職業選擇的各類觀點。
	生命力	
生涯發展任務	發掘志趣熱情	
	建立才幹資產	
	掌握資源網絡	強調接觸實際職場工作者的重要性。
	勾勒生涯願景	
	實踐理想生活	
	展現行銷自我	
	準備適應職場	
持續建構調整		

*表中空白目標欄表示這個項目並非此單元欲注重、凸顯之能力指標。

二、授課計畫（含課程進行方式、時間、搭配教材、注意事項）

（一） 引發動機(10 分鐘)

線上導覽高東屏大鵬網 [職涯規劃 DIY](#) 專欄文章，所引用介紹加拿大 Waterloo 大學提供的「職涯規劃線上手冊」([Career Development eManual](#)) 提到的職涯規劃六步驟：

- 步驟一：自我評估，瞭解自我。
- 步驟二：研究職業，瞭解工作世界。
- 步驟三：決策與計畫。
- 步驟四：求職與自我行銷。
- 步驟五：進入職場與勝任工作。
- 步驟六：評估與反思。

而本單元目標「主題丙-職涯探索」即對應步驟二-「研究職業，瞭解工作世界」，亦即藉由前一單元的自我探索工具或活動體驗，勾勒個人逐漸清晰的「職業興趣」與「工作價值觀」，領略到自己「想要」的生涯樣貌後，進一步透過蒐集職業發展資訊的工具與方法，從想像到具體化，並得以體驗到面對真實工作世界的選擇可能性。

（二） 「職業視窗六宮格」(約 30 分鐘)

1. 介紹線上六宮格網站的趣味性、觀點與應用方式

【指導語】

「各位同學，大家有沒有發現最近臉書上，常常有人分享畫面上這種六宮格圖片呢？這些圖片很有意思，一次就把六種觀點整合在同一個畫面中。雖然很多圖都是以趣味性為主，但卻也同時反映出，從不同觀點看待同一件事，確實會看到截然不同的東西。今天老師想要帶大家透過六宮格這個有趣的形式，一起探索你/妳們未來想從事的職業。」

2. 引用圖例：《幼教教師》園長期望我做什麼？

同事期望我做什麼？

兒童家長期望我做什麼？

兒童期望我做什麼？

社會大眾期望我做什麼？

事實上，我在做什麼？

幼教教師

 <p>園長期望我做什麼？</p>	 <p>同事期望我做什麼？</p>	 <p>兒童家長期望我做什麼？</p>
 <p>兒童期望我做什麼？</p>	 <p>社會大眾期望我做什麼？</p>	 <p>事實上，我在做什麼？</p>

powered by uthinkido.com

同一主題，身邊不同重要他人的角色，在涉入真實的不一程度，而有會有不

同角度的「人-我-境」的主客觀差異性的詮釋與連結觀點。依據 ZMET 研究 圖像的選擇代表心智模式共識地圖。

3. 「職業視窗六宮格」實作：

製作步驟：

(1) 老師請各小組將筆記型電腦完成開機，並請同學連結開啟相關網站 <http://www.uthinkido.tw/>。

(2) 請各小組(六人為佳)先討論出一個「○○系畢業生主要代表職業」為共識焦點，並推選其一成員擔任本單元彙整圖像、文字之主筆。

(3) 請各小組列出 5 位與該代表職業相關的重要他人，並簡述各個重要他人期待該代表職業工作者呈現的樣子，並將上述訊息填寫入「職業視窗六宮格」學習單對應的欄位中(附件一)。以幼教教師為例，重要他人會有幼稚園園長、同事、主管、家長、學童等，亦可加入父母、伴侶、朋友等為重要他人；而家長眼中的幼教教師應該是非常有耐性、非常愛小孩子的。

(4) 請各小組簡述該代表職業工作者實際的樣子，並填寫「職業視窗六宮格」學習單對應的欄位中(附件一)。

(5) 在完成該學習單後，請小組成員上網搜尋足以代表該重要他人觀點、以及實際樣子的照片，並將照片交給報告人彙整。

(6) 報告人連結上六宮格網站，在連結上頁面後，請報告人依序在「代表職業」的地方鍵入該組設定的代表職業名稱，在前五個「(重要他人)期望我是…」的欄位中填入重要他人稱謂、身份，並嵌入各欄位對應的照片。

4. 「職業視窗六宮格」分享時間：

(1) 邀請各小組代表上台分享該組製作之「職業視窗六宮格」，在同學分享針對該職業六宮格所選擇的圖片，及其在學習單上面列出的文字訊息。

(2) 由教師進行簡短的結語。

(三) 六宮格 × 職業世界大探索(40 分鐘)

【指導語】

「前一節課，各組透過職業視窗六宮格探索了你/妳們想要從事的職業相關的重要他人對你的期待，現在你可能對於這個職業的工作世界有一個比較多元角度的理解，現在我們想邀請你更進一步探索這個職業所需具備的工作技能、工作

知識、工作風格、工作環境、工作任務。」

1. 職業世界大探索資料蒐集時間（20 分鐘）

(1) 發給各組一張學習單(附件二)。

(2) 請各組依據其設定的職業，上網蒐集該學習單六個題項的答案

A. 「○○○(職業名)所需具備的能力是…」

B. 「○○○(職業名)所需具備的技能是…」

C. 「○○○(職業名)所需具備的知識是…」

D. 「○○○(職業名)的工作風格是…」

E. 「○○○(職業名)的工作環境是…」

F. 「○○○(職業名)的工作任務是…」

2. 華人生涯網資料搜尋時間（10 分鐘）

【指導語】

「各位同學在匯集這些訊息的時候可能是花了很多工夫、從很多分散的網站找到這些資訊，但事實上台灣已經有一個網站有將每個你所能想得到的職業的訊息統整在同一個平台中了，那就是華人生涯網

<http://careering.ncue.edu.tw/>。現在老師想要邀請各位同學將大家剛剛搜尋的訊息，跟這個網站中的訊息進行比對，看你有沒有遺漏了什麼重要的訊息，或有哪些網站訊息是跟你所蒐集到的訊息有差異的。」

(1) 請各組連上華人生涯網 <http://careering.ncue.edu.tw/>，在該網站中搜尋該組所設定的代表性職業。

(2) 將網站中搜尋到的訊息填入學習單(附件二)對應的欄位中。

(3) 比較該網站提供的職業訊息與該組先前搜尋的訊息的差異，並填寫於學習單「資料比一比」欄位中。

3. 分享時間（10 分鐘）

(1) 由各小組上台分享資料比對的結果，尤其針對資料差異處多加著墨。

(2) 教師針對各小組的分享進行簡單的回應。

(四) 綜合討論時間(10 分鐘)

鼓勵學生在進行職業探索時，可以工作技能、工作知識、工作風格、工作環境、工作任務作為探索的架構，有系統的探索、蒐集職業相關訊息。並鼓勵學生主動接觸實際職場工作者，以對實際工作世界有更深入、貼近真實狀況的認識。

三、參考資料（含自編參考資料、既有參考資料）

1. 網站 <http://uthinkido.com/>
2. 華人生涯網 Chinese Career Net(CCN) <http://careering.heart.net.tw/>
3. 104 人力銀行網站 www.104.com.tw
4. 蒯光武、羅琦文(2013)。難以言喻的工作寫照：以隱喻抽取技術探索報社攝影記者的心理範式與價值共識。新聞學研究。第 115 期

給授課教師的 Memo

1. 本單元網頁操作程序步驟多而繁複，教師先引用已事先擷取畫面的 PPT 說明，再交由學生電腦操作完成學習單。
2. 若無法使用電腦教室，可邀請每位學生事先準備代表自己就讀科系的多張照片參與討論。

丙 1 附件一

「職業視窗六宮格」學習單

■ 代表職業：_____

<p>《重要他人 1》對此職業的期望特質與觀感是… (請摘要條列簡述)</p>	<p>《重要他人 2》對此職業的期望特質與觀感是… (請摘要條列簡述)</p>	<p>《重要他人 3》對此職業的期望特質與觀感是… (請摘要條列簡述)</p>
<p>《重要他人 4》對此職業的期望特質與觀感是… (請摘要條列簡述)</p>	<p>我自己對此職業的期望特質觀感是… (請摘要條列簡述)</p>	<p>事實上我的反思是</p>

丙 1 附件二

「六宮格 x 職業世界大探索」學習單 Part 1

「○○○(職業名)所需 具備的能力是…」	「○○○(職業名)所需 具備的技能是…」	「○○○(職業名)所需 具備的知識是…」
■ 網路資訊怎麼說？	■ 網路資訊怎麼說？	■ 網路資訊怎麼說？
❖ 生涯網站怎麼說？	❖ 生涯網站怎麼說？	❖ 生涯網站怎麼說？
◇ 兩者比一比！	◇ 兩者比一比！	◇ 兩者比一比！

「六宮格 × 職業世界大探索」學習單 Part 2

「○○○(職業名)的工作風格是…」	「○○○(職業名)的工作環境是…」	「○○○(職業名)的工作任務是…」
<p>■ 網路資訊怎麼說？</p>	<p>■ 網路資訊怎麼說？</p>	<p>■ 網路資訊怎麼說？</p>
<p>❖ 生涯網站怎麼說？</p>	<p>❖ 生涯網站怎麼說？</p>	<p>❖ 生涯網站怎麼說？</p>
<p>◇ 兩者比一比！</p>	<p>◇ 兩者比一比！</p>	<p>◇ 兩者比一比！</p>

單元名稱：丙 2 職涯焦點人物誌

本單元設計者為：

辛宜津(正修科技大學幼保系教授)

楊曜瑗(正修科技大學學務處學輔中心心理師)

主題 與 單元	甲、生涯理念風格	<input type="checkbox"/> 甲 1 課程導論&生涯理念風格	
	乙、自我探索	<input type="checkbox"/> 乙 1 梳理高峰經驗	<input type="checkbox"/> 乙 2 發掘志趣熱情
		<input type="checkbox"/> 乙 3 掌握才幹資產	<input type="checkbox"/> 乙 4 開創未來工作
		<input type="checkbox"/> 乙 5 檢視今日學習	<input type="checkbox"/> 乙 6 統整生涯願景
	丙、職涯探索	<input type="checkbox"/> 丙 1 職業視窗六宮格	<input checked="" type="checkbox"/> 丙 2 職涯焦點人物誌
	丁、學涯發展	<input type="checkbox"/> 丁 1 多元經驗	<input type="checkbox"/> 丁 2 看見變化的樣子
		<input type="checkbox"/> 丁 3 學用關係與學習策略	
戊、學職轉換	<input type="checkbox"/> 戊 1 角色脫離—進入	<input type="checkbox"/> 戊 2 求職與自我行銷	
	<input type="checkbox"/> 戊 3 職場社會化	<input type="checkbox"/> 戊 4 職場高效習慣	
己、生涯籌劃	<input type="checkbox"/> 己 11 剪輯理想職涯	<input type="checkbox"/> 己 12 宣告生涯劇本	
	<input type="checkbox"/> 己 13 享受生涯變動		
	<input type="checkbox"/> 己 21 勾畫圓夢計畫	<input type="checkbox"/> 己 22 清點生涯資產	
	<input type="checkbox"/> 己 23 落實實踐之道	<input type="checkbox"/> 己 24 延伸實踐經驗	
庚、回顧展望	<input type="checkbox"/> 庚 1 展開未來行動/學習心得分享		
授課 時數	2 節	場地	<input checked="" type="checkbox"/> 一般教室 <input type="checkbox"/> 電腦教室 <input type="checkbox"/> 其他特殊場地：_____
課堂場 景設定	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本單元課程建議運用結合系職涯周活動，邀請校友或業師到校座談參與課程。 2. 引進實務界師資實施協同教學，提供產業最新發展與實務知識，協助開拓學生的生涯發展視野，系也可藉此校友業師座談機會，進行系發展定向核心能力與本位課程建議。 3. 一般教室布置將前方講台擺設 2 個對談座位。 		
授課者	一般授課教師（擔任引言人角色），事先邀約該科系典型出路業師或實習合作機構代表 1~3 位出席，擔任與談人。		
教師課 前準備	<ol style="list-style-type: none"> 1. 邀請業師至現場出席。 2. 事先提供業師生涯議題魚骨圖資料（如學習單一）。 3. 建議選項：可請業師事先提供六張與工作有關照片，以製作 What people think I do（分別代表父母、另一半、老闆、同事、服務對象及自己眼中的職業角色），以呼應前一單元帶動氣氛。 4. 訪談內容摘要學習單影印份數。 5. 分組提問舉牌。 		
教學資 源工具	<ol style="list-style-type: none"> 1. 申請協同業師出席或諮詢費。 2. 講台布置座位設置。 3. 頒發協同業師感謝狀。 4. CCN 華人生涯網故事交流區網站架構清單。 		

作業	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課前作業：準備乙2單元完成的「CCN 職業興趣量表學習單」。 2. 課後作業：上傳職場焦點人物誌心得至 CCN 華人生涯網故事交流區網站。
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂發問與學習態度。 2. 業師給予各組提問表現態度評比（1~5 點量尺）評分。 3. 訪談摘要完成後上傳至 CCN 故事交流區之完成情形，邀請業師共同評分（1~5 點量尺）。
備註	<p>本單元設定為邀請業師實際出席到課堂現場，接受學生提問，培訓學生訪談的禮節、溝通的藝術、傾聽技巧及反思能力。</p> <p>訪談進行方式要求須對應焦點人物的生涯發展層次：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 個人探索歷程（想要）→2. 學涯發展（能要-知識技能）→3. 學職轉換（能要-挑戰與應變）。 <p>但若邀約業師講座於實施上實質有困難，可替代應用觀看 Youtube 「TVBS -看板人物」的訪談影片，引導學生透過對談內容，對照大學生生涯議題學習單，摘錄人物生涯觀點與佳句引述。並延伸學習將該焦點人物生涯故事，對應分類主題區，上標並記錄到華人生涯網之故事交流區。教師可事先蒐集影片看板人物的簡介與報導，給予學生基本概念。影片連結如下：</p> <p>TVBS 看板人物 訪談節目</p>

一、單元學習目標

整體學習目標	本單元學習目標	
生涯素養	掌控力	關切個人的現在如何與過去和未來相互連結。
	執行力	
	建構力	
	開放力	好奇：展現出對自我發展可能性與社會機會之好奇與企圖心。
	生命力	
生涯發展任務	發掘志趣熱情	
	建立才幹資產	
	掌握資源網絡	覺察職場工作者與在學學生角色之差異。
	勾勒生涯願景	
	實踐理想生活	
	展現行銷自我	
	準備適應職場	
持續建構調整		

*表中空白目標欄表示這個項目並非此單元欲注重、凸顯之能力指標。

二、授課計畫（含課程進行方式、時間、搭配教材、注意事項）

（一）暖身活動：說明單元任務目標（10 分鐘）

【指導語】

「上個單元我們練習在工作圖像選擇作詮釋，來看該科系或職業別對自己與重要他人的意義與價值。另也從求職網站瀏覽獲取資訊，實作演練嘗試以人力銀行的網站資料庫，來搜集現階段求職求才的平台操作與即時資訊。」

【指導語】

「本週的主題『職場焦點人物誌』，即將邀請與本系培育標的職業相關的業師與各位面對面進行座談。由實務工作者分享一般大學生關注的三大生涯議題（參見附件一學習單）。

（二）第一節課進行前置作業-會場布置及分組提問方式演練（40 分鐘）

【指導語】

「訪談主軸請聚焦於三部分依序進行，1. 個人生涯探索歷程（想要）→2. 學涯發展（能要-知識技能養成）→3. 學職轉換（能要-挑戰突破）。

而每一部分討論會有 15 分鐘時間限制，每組輪流發問，由業師指定發問，整體訪談結束後，講座最後會給予各組課堂表現 1~5 分評比」。

三部分的題目由各組討論後設計，可融入大學生常見的生涯議題，也可問每組個人所關注的特定問題。

參考議題

1. 焦點人物的個人成長歷程（包含生涯的夢想、面對對未來的焦慮，理想與現實衝突）。
2. 焦點人物面對踏入工作世界前的準備與因應策略。
3. 在職場中突破困境的方法、態度與心理素質。

每一組分就三部分各擬兩題，提問單完成後（附件二）送交給教師依時間安排。

訪談結束後要請每位同學討論與整理訪談內容摘要繳交心得，並上傳 CCN 故事交流區。」

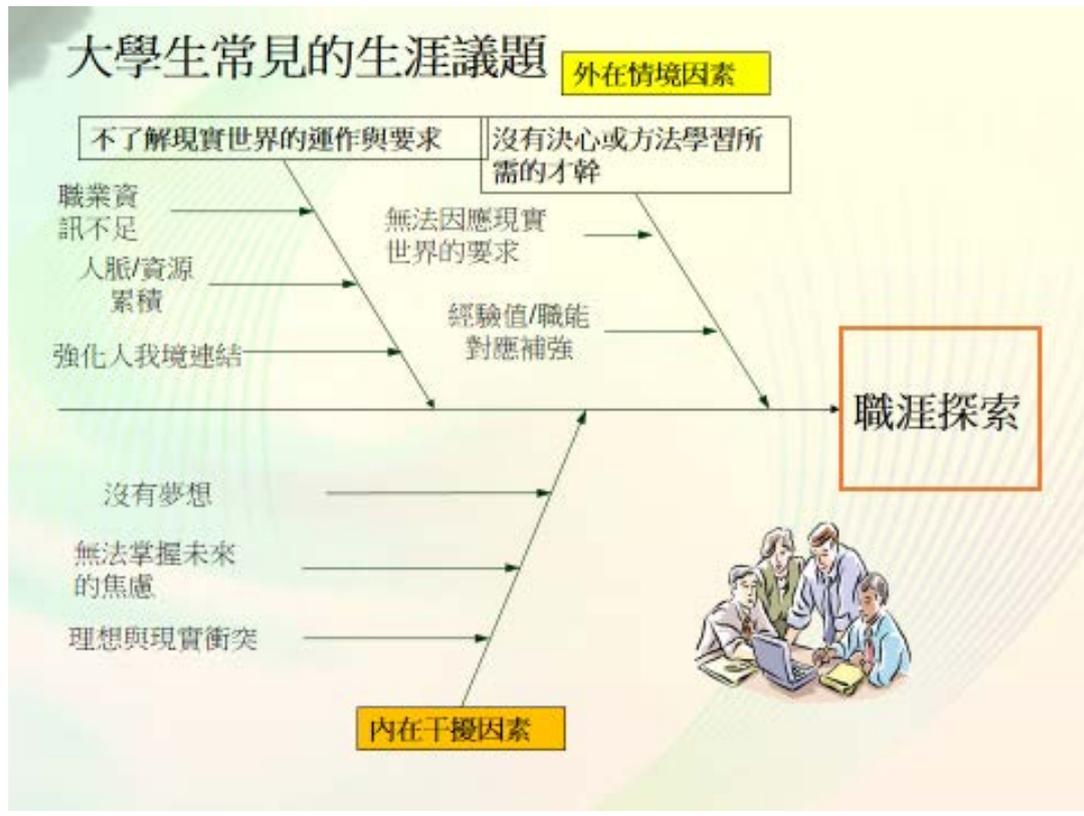
(三) 業師蒞臨現場後，教師或主持人引言說明流程（5 分鐘）

介紹本周「職涯焦點人物誌」主題及座談業師出場，老師說明本次訪談對象與說明訪談進行方式。

(四) 進行校友/業師座談會流程（45 分鐘）

1. 以職業六宮格簡介業師背景為開場
2. 概述座談主題
3. 說明發言討論規則
4. 進行提問

附件一：(可事先提供給業師參考提問範圍)



訪談主軸將聚焦於三部分依序進行,1. 個人生涯探索歷程(想要)→2. 學涯發展(能要-知識技能養成)→3. 學職轉換(能要-挑戰突破)。

訪談題綱參考：

1. 個人生涯成長探索歷程

- A. 生涯的夢想。
- B. 面對對未來的焦慮。
- C. 理想與現實衝突的經驗

2. 焦點人物踏入該行業的決定因素與因應準備。

- A. 系科那些相關的課程或活動啟發從事現在的行業
- B. 當初選擇這個行業是否受重要人物或事件的影響？其抉擇的歷程為何？考量的因素為何？
- C. 如何得到此份工作？求職之時做了哪些準備？
- D. 入行門檻為何？工作項目及內容主要為何？
- E. 工作環境及人員互動氣氛如何？
- F. 該如何強化自己的職涯的知識、技能與態度。

3. 踏入職場中突破困境的方法、態度與心理素質。

- A. 未來此行業的發展與擔憂。
- B. 職業甘苦談。
- C. 目前仍還需要持續精進的職能。
- D. 人生的願景。

(五) 訪談結語

「各位同學，今天很謝謝業師到校分享，相信更能幫助大家對該職業的認識。請各位給予業師熱烈的掌聲。剩下的時間，留給讓大家討論或與來賓互動。」

(六) 引導學生後續完成填寫「職場焦點人物誌」學習單。

「各位同學，你們手上有一張訪談報告單，要將今天業師分享的內容整理後填入職涯焦點人物誌訪談單中，也請同學可以對應上禮拜的整理出來的六宮格學習單，看看工作現場的實際狀況跟你們原先的想像和查到的資料有什麼不同」。

(七) 邀請座談業師針對各分組表現給予量尺評比。

三、參考資料

1. 蕭錫錡、張仁家、陳甦彰 (2006)。技專校院系科課程發展參考架構之研究- 職場需求導向。台北科技大學學報。
2. [TVBS 看板人物系列訪問](http://goo.gl/BW9h0p) (Youtube 縮連結 <http://goo.gl/BW9h0p>)

給授課教師的 Memo

1. 如果平日不易邀請業師，可與學生討論該週調課至週末。
2. 若無聘請業師的經費，可邀請現就讀貴校碩士在職班、夜間部或假日班，具備3年以上相關職業經歷的在校生擔任。並給予該業師記功嘉獎或課堂加分等獎勵。
3. 可搭配校園徵才活動、校友日系職涯週活動。
4. 替代方案可以選觀看 TVBS 看板人物 訪談節目影片
推薦單元：

[TVBS 看板人物-看板人物-台大葉丙成 翻轉全球教室](#)

[TVBS 看板人物--KANO 說：不放棄 幕後精彩！](#)

[TVBS 看板人物-久違嚴長壽 偏鄉他奔走](#)

[TVBS 看板人物-捨高薪轉彎 成百億麗嬰房](#)

丙 2 附件一

職涯焦點人物誌訪談提問單

組別：_____ 成員：_____

➤ 分組討論並填入你想問的問題

<u>1. 個人生涯探索歷程</u> (想要→興趣、價值觀、 家人期待、其餘影響因 素)	<u>2. 學涯發展</u> (能要-所需知識、專 業職能的養成方式)	<u>3. 學職轉換</u> (能要-困境挑戰、挫折適 應、心理能耐、人生願景)

丙 2 附件二

職涯焦點人物誌訪談後紀錄單

姓名：_____ 日期：_____

➤ 焦點人物基本資料

姓名：_____ 畢業科系：_____

職場群科領域別：_____

職場年資：2 年以下 2-5 年 5-10 年 10 年以上

對應生涯議題：勾劃心願夢想·開展理想生涯·穿越誘惑挑戰·創造轉
彎新機·投入生涯議題·和不確定性共處·編撰未來劇本·打造獨特工
作舞台·欣賞職業你我他·旅途·履途

➤ 將業師分享的資訊匯整後填入以下表格

工作所需知識	工作所需技能	工作風格
主要工作任務	工作環境	人生願景

摘錄來賓佳句為今天訪談訂個標題_____

單元名稱：丙 3 職場停看聽

本單元設計者為：

辛宜津(正修科技大學幼保系教授)

主題 與 單元	甲、生涯理念風格	<input type="checkbox"/> 甲 1 課程導論&生涯理念風格	
	乙、自我探索	<input type="checkbox"/> 乙 1 梳理高峰經驗	<input type="checkbox"/> 乙 2 發掘志趣熱情
		<input type="checkbox"/> 乙 3 掌握才幹資產	<input type="checkbox"/> 乙 4 開創未來工作
		<input type="checkbox"/> 乙 5 檢視今日學習	<input type="checkbox"/> 乙 6 統整生涯願景
	丙、職涯探索	<input type="checkbox"/> 丙 1 職業視窗六宮格	<input type="checkbox"/> 丙 2 職涯焦點人物誌
		<input checked="" type="checkbox"/> 丙 3 職場停看聽	
	丁、學涯發展	<input type="checkbox"/> 丁 1 多元經驗	<input type="checkbox"/> 丁 2 看見變化的樣子
戊、學職轉換	<input type="checkbox"/> 丁 3 學用關係與學習策略		
	<input type="checkbox"/> 戊 1 角色脫離—進入	<input type="checkbox"/> 戊 2 求職與自我行銷	
己、生涯籌劃	<input type="checkbox"/> 戊 3 職場社會化	<input type="checkbox"/> 戊 4 職場高效習慣	
	<input type="checkbox"/> 己 11 剪輯理想職涯	<input type="checkbox"/> 己 12 宣告生涯劇本	
	<input type="checkbox"/> 己 13 享受生涯變動		
	<input type="checkbox"/> 己 21 勾畫圓夢計畫	<input type="checkbox"/> 己 22 清點生涯資產	
庚、回顧展望	<input type="checkbox"/> 己 23 落實實踐之道	<input type="checkbox"/> 己 24 延伸實踐經驗	
	<input type="checkbox"/> 庚 1 展開未來行動/學習心得分享		
授課 時數	2 節	場地	<input checked="" type="checkbox"/> 一般教室 <input type="checkbox"/> 電腦教室 <input type="checkbox"/> 其他特殊場地: _____
課堂場 景設定	1. 本單元主要以「院系獨立開設生涯課程」為其課堂場景設定，為三週次「工作與我」單元之第三週次。 2. 依據班級人數將分為同學 6-10 人 1 組，以小組方式進行課程活動。 3. 由授課老師將一般教室劃分為 6 個區域，讓小組在所屬區域進行互動討論。		
授課者	專業系科教師為宜。		
教師課 前準備	1. UCAN 共通職能清單 https://ucan.moe.edu.tw/download1.asp?id=6 2. 職場與法律 PPT http://get.aca.ntu.edu.tw/getcdb/handle/getcdb/252687?tb=2		
教學資 源工具	1. 影片部份:《閱讀空氣》 https://www.youtube.com/watch?v=BXoDKhDx9os 2. 網站部分:青年 RICH 職場體驗 https://rich.yda.gov.tw/richCandidate/ 3. 動畫電影「古魯家族」預告片 I: 2" 31 分 II: 2" 31 分 4. 上班族 Online: https://www.youtube.com/watch?v=hpx2SN2r6x8		
作業	1. 課前作業:職業訪談內容。 2. 課後作業:個人訪談後的反思報告。		
評量	1. 以小組分享内容作為整組的評分基準。		

方式	2. 針對老師提問部分回答之學生，給予額外加分。
備註	

一、單元學習目標

整體學習目標		本單元學習目標
生涯素養	掌控力	1. 對進入職場之社會化歷程有所覺察。 2. 在後現代社會中，對隱含性的社會性與文化性邊界（如：學生 vs 從業者；本系領域 vs 另一領域；本國 vs 他國），有所敏感性。 3. 於跨界時，對該脈絡之隱含文化假定，有所敏感性。
	執行力	
	建構力	調整並創建個人內在、他人期待與外在工作世界之連結性。
	開放力	展現出對自我發展可能性與社會機會之好奇與企圖心。
	生命力	
生涯發展任務	發掘志趣熱情	
	建立才幹資產	
	掌握資源網絡	1. 具備搜尋特定相關職業資訊的操作能力。 2. 了解特定相關職業條件、工作內容分析、職務發展趨勢等。
	勾勒生涯願景	
	實踐理想生活	
	展現行銷自我	
	準備適應職場	
持續建構調整		

*表中空白目標欄表示這個項目並非此單元欲注重、凸顯之能力指標。

二、授課計畫（含課程進行方式、時間、搭配教材、注意事項）

（一）暖身：教師透過影片分享與討論互動，引發動機進行學習主題引言（約 10 分鐘）

【引言綱要】

1. 上兩週「職涯探索」單元回顧 - 職業視窗六宮格與職涯焦點人物誌。
2. 區別與連結：「職業」（人）、「職涯」（我）及「職場」（境）。
3. 從古魯家族電影預告片分析探討人物之 UCAN 共通職能。

4. 從社會學觀點，從情理法角度，多元觀看職場倫理、工作態度期待及勞動權益。

(二) 古魯家族與 UCAN 能力對應

1. 【影片分享一】播放美國動畫電影「古魯家族」(2013) Youtube 預告片

上篇：[2" 31 分](#) 下篇：[2" 31 分](#)

[2. 分發](#)[附件一](#)學習單

3. 導入進行簡介大專校院就業職能診斷 UCAN 平台(約 10 分鐘)

(1) 專業職能

從事各種不同的職業都需要不同的專業知識與技能，而這些用來描述在執行某項工作時所需具備的關鍵能力稱之為「職能」，根據許多研究指出，職能與工作績效有密切的正向關聯，因此瞭解職業所需的職能及行為表現，有助於掌握該職業的工作樣貌，以及應該如何加強自我能力。本平台根據每一個職涯類型下，不同的發展途徑所需要具備的專業職能，規劃為自我診斷測驗，透過測驗，將可幫助你了解自己在特定領域所需要具備專業職能的程度。

(2) 共通職能

職場共通職能，代表從事各種不同的職業類型都需要具備的能力，以下這個自我診斷測驗，將幫助你檢視目前對各項職場共通能力的具備程度，幫助你及早進行職涯規劃與學習準備。八大職場共通職能清單與描述說明：

溝通表達：透過口頭、書面等方式，表達自己的想法使他人瞭解，並努力理解他人所傳達的資訊。

持續學習：了解能力發展的重要性，並能探索、規劃和有效管理自身的能力，並保持繼續成長的企圖心。

人際互動：依不同情境，運用適當方法及個人風格，與他人互動或共事。

團隊合作：能積極參與團隊任務，並與團隊成員有良好互動，以共同完成目標。

問題解決：遇到狀況時能釐清問題，透過系統化的資訊蒐集與分析，提出解決方案。

創新：在有限的資源下，不侷限既有的工作模式，能夠主動提出新的建議或想法，並落實於工作中。

工作責任及紀律：瞭解並執行個人在組織中的責任，遵守組織及專業上對倫理、制度及誠信的要求。

資訊科技應用：運用各行業所需的資訊技術工具，有效存取、管理、整合並傳遞訊息。

(三)職場倫理、工作態度與勞動權益及法律須知

1. **【指導語】：**社會新鮮人該有職場倫理、工作態度及勞動權益及法律須知。

(參考定義:是指個人在從事工作時，對自己、對他人、對社會大眾以及對工作本身所應遵行的行為準則和道德規範。易言之，工作倫理就是從事一項職業的生涯中，工作者與有關的人物產生交互作用時，所應遵守的規範)。討論職場八大共通職能養成方式，可引用以下 Youtube 影片：

2. **【影片分享二】**

Youtube 搜尋 [BOSS Coffee 外星人瓊斯系列](#)(繁體中文字幕) 廣告片共約 11 則。

給授課老師的 MEMO

[BOSS Coffee 外星人瓊斯廣告片系列](#)，拍攝內容為日本聘主演 MIB 電影飾演外星人警探的美國影星湯米. 李. 瓊斯，角色設定他為來自外星，來到地球(日本)看各行各業工作者，對於工作細則的堅持與自我要求，可呼應「職業視窗六宮格」單元之社會期待與實際工作者。除了序曲篇較長外，其餘均約 1 分鐘推薦單元：

1. [序曲](#)：外星人瓊斯 地球調查系列(約 13 分 40 秒)
2. [「教師」篇](#)：教師面對學習態度低落之老師與怪獸家長的無理要求。
3. [「大樓管理員」篇](#)：兢兢業業工作，就算小螺絲必能對他人有所助益的啟發。
4. [「入社前」篇](#)：與水共生，以愛護環境環保，強調企業的社會責任。

3. **【影片分享三】**上班族 Online：

<https://www.youtube.com/watch?v=hpx2SN2r6x8>

給授課老師的 MEMO

上班族 Online 情境劇影片內容概述:將職場人物角色對應線上人物角色，趣味分類為:戰士、牧師、刺客、召喚師，也分別代表職場菜鳥常會遇到被刁難的困境。片長約 4 分鐘

【觀後討論題綱】

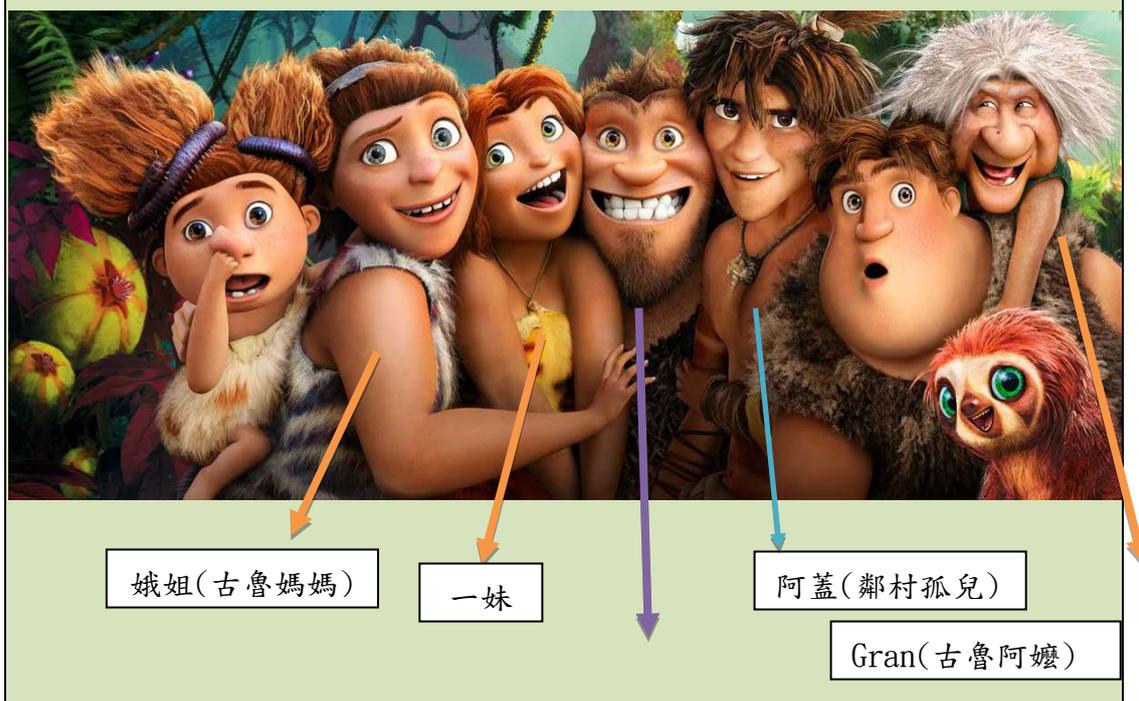
- (1) 影片二中新鮮人不符合職場倫理的情境有哪些? 如果你，可以如何改進。
- (2) 如遇臨時要求加班開會，但早已安排私事，你該如何處理?
- (3) 職場新鮮人可能會遇到的刁難? 如何因應?
- (4) 影片三中，可能會涉及職場中法律有關的議題有哪些?(點選圖片連結)



4. 綜合討論 (15 分鐘)：教師為本週課堂內容進行總結。

給授課教師的 Memo 一

動畫電影古魯家族(可點選連結官網進行人物介紹)是2013年上映的美國3D冒險喜劇動畫片，由夢工廠動畫製作，是20世紀福斯發行的首部夢工廠動畫作品。故事主軸是描述遠古時代古魯家族，一家之主的爸爸，本為了生存要求全家六口堅守著安逸洞穴，視女兒一妹的冒險精神與好奇心為危險不智，然而環境變遷當必須棄守家園時，開拓新視野的震撼，卻也必得不重新發展新技能，不同性格的家人與新夥伴學習攜手團結合作，以能適應詭譎多變的新關係與新情境的挑戰。象徵守成與創新價值觀衝突，及邁向目標過程中團隊間磨合適應。(照片出處：www.croods.com.tw)



丙 3 附件一

古魯家族看角色之對應 UCAN 八大共通職能

以影片古魯家族為例，依據所刻畫劇中人物的各自角色特質，分組以擇一主角(討論其在八大職能面向的表現排序(依序職能表現①最佳→⑧最需加強)及判斷依據分組進行報告。(約 30 分鐘)

①	②	③
⑧	<p><u>代表人物擇一</u></p> <p><input type="checkbox"/>一妹(古魯長女)</p> <p><input type="checkbox"/>咕嚕(古魯爸爸)</p> <p><input type="checkbox"/>阿蓋(鄰村孤兒)</p>	④
⑦	⑥	⑤

參考資料:UCAN 共通職能清單

- 溝通表達
持續學習
人際互動
團隊合作
問題解決
創新
工作責任及紀律
資訊科技應用

丙 3 附件二

「大專校院就業職能平台」 「大專校院就業職能平台—UCAN」簡介

下載點:<http://goo.gl/adTyBK>

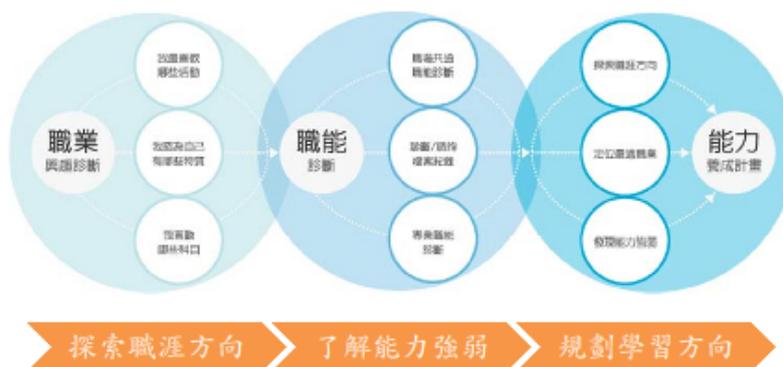


大專校院就業職能平台—UCAN 簡介

「大專校院就業職能平台—UCAN」簡介

■ 平台緣起與目的

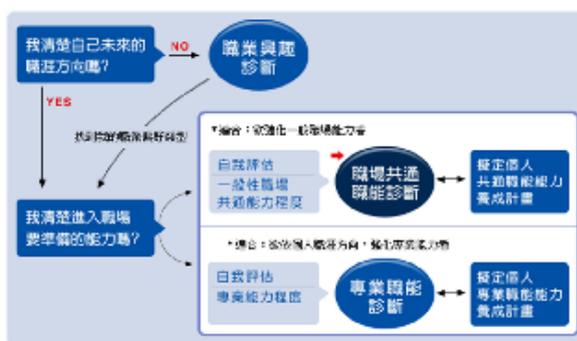
為有效協助學生瞭解自己的職涯發展方向，能更有目標、動機的加強其職場就業相關職能，教育部推出「大專校院就業職能平台-UCAN」(<https://ucan.moe.edu.tw>)，結合職業興趣探索及職能診斷，以貼近產業需求的職能為依據，增加學生對職場的瞭解，並透過職能自我評估，規劃自我能力養成計畫，針對能力缺口進行學習，以具備正確的職場職能，提高個人職場競爭力。



圖表 1 UCAN 平台之發展概念

■ UCAN 的功能簡介

Ucan 平台主要功能包含：職業查詢、職業興趣診斷、職能診斷（共通職能／專業職能）、能力養成計畫（共通職能／專業職能）、診斷諮詢服務以及檔案紀錄，使用者可依實際需要選擇不同使用流程，概念如下：



圖表 2 UCAN 使用流程建議步驟